Opłata pocztowa uiszczona ryczałtem.

Nr. 7 Rok II

KOMUNIKAT

TOWARZYSTWA WYDAWNICZEGO W WARSZAWIE

15 GRUDZIEŃ (WYDAWNICTWA J. MORTKOWICZA) 1930

NA PODARKI GWIAZDKOWE!

Działalności naszej, rozpoczętej w roku 1903, towarzyszyła stała troska o piękną, dobrą i wartościową książkę dla młodego czytelnika. Ogrom myśli i wysiłków nowatorskich trzeba było włożyć w tę sprawę. Cała olbrzymia skala typów, tematów i form, odpowiadająca różnorodności psychiki małego czytelnika ma w naszych książkach przykłady pełne wartości literackiej i ideowej. Prosta melodyjność wiersza i naiwna fantazja baśni, patos podróżniczych przygód i humor dziecinnych figlów, legendę historji i tajniki przyrody, każdą sprawę, która zajmie i zachwyci chłonny i wrażliwy umysł współczesnego dziecka, interpretują tu i podają w formie artystycznej talenty rzetelne nietylko pedagogów lecz i pisarzy. W długim szeregu wydawnictw naszych są książki mniej lub więcej doskonałe, niema jednak ani jednej, którąby zawartością wewnętrzną nie przenikała do czytelnika dzięki poziomowi artystycznemu formy. Bo tylko taka książka — radując, bawiąc i zajmując — wzbogacać może umysł i duszę, pogłębiać wiadomości, poglądy, zainteresowania, rozwijać smak i poczucie artystyczne. A w dalszym ciągu kształtować i przygotowywać przyszłego czytelnika, odbiorcę dobrej, wartościowej książki, co jest sprawą tak niezmiernej wagi w dzisiejszych czasach upadku literatury na rzecz taniej, pospolitej rozrywki.

W naszej pracy na tem polu doznawaliśmy stale zachęty ze strony sprawiedliwej i bezstronnej krytyki. Od pierwszych poczynań, określonych następującemi słowami:

...«*Wydawnictwa te zrywają z dotychczasowym szablonem, szukają nowych form kształcenia duszy dziecka, tak wyborem treści jak i zewnętrznym wyglądem pełnym powabu*».

Aż po ostatnie głosy:

«*Z podziwem wprost stajemy przed temi wydawnictwami. Ileż w nich staranności, ile pedagogicznej myśli, ile artyzmu, jaki staranny dobór tematów, mogących głębiej zainteresować!*»

W katalogu gwiazdkowym przedstawiliśmy bilans tej przeszło ćwierćwiekowej pracy. Zawiera on w skrócie oceny informacyjne najwybitniejszych naszych krytyków o poszczególnych pisarzach i ich dziełach, które pozwolą zorjentować się w wartości i zastosowaniu każdej poszczególnej książki.

Zamówienia zamiejscowe załatwiane są odwrotną pocztą.

Katalog gwiazdkowy, który rozsyłamy gratis na żądanie, podaje oceny informacyjne następujących książek:

Dla najmłodszych od 2 do 5 lat

Zł. gr.

Bajka o kwiatach. Bim bam, bum. (parawaniki) po 1.20
Radosny dzień. 2.—; **Jak to na wsi bywa.** 1.60
H. Mortkowiczówna. **Dzień Jędrusia.** 1.50
— **Dzień Krysi.** 1.20
— **Pawełek w zoologicznym ogrodzie** 3.—
J. Rogosz Colonna-Walewska. **Mały gospodarz.** 2.—
Z. Rogoszówna. **Kolorowe bajeczki.** 5.—
Ewa Szelburg. **Bracia miesiące.** 4.—
— **Renine wierszyki.** 5.—

Dla dzieci od lat 5 do 8-iu

H. C. Andersen. **Baśnie.** Całość (chwilowo brak)
Oddzielnie: **Opowiadanie wiatru.** 15.—
— **Najpiękniejsze baśnie.** Całość w opr. 45.—
Dwie części oddzielnie w opr. po 25.—
Leon Choromański. **Dziwne przygody.** kart. 3.50
Gustaf af Geijerstam. **Moi chłopcy.** kart. 3.50
H. Bobińska. **Stach Sobie-Pan.** kart. 4.—
Benedykt Hertz. **Przygody Magdusi.** kart. 5.—
M. Iljin. **100.000 „dlaczego".** kart. 5.—
F. Lazarusówna. **Złoty pokoik** 2.—
Janina Mortkowiczowa. **Anulka.** kart. 6.—
opr. płóc. 8.—; brosz. 5.—
O Janku marynarzu. 4.20

Dla dzieci od lat 8 do 12

H. C. Andersen. **Opowiadanie wiatru.** w opr 15.—
— **Baśnie. Tanie, kompletne wydanie.**
w prenumeracie 6 tomów opr. 36.—; brosz. 24.—
Oddzielnie tom oprawny 8.—; brosz. 5.—
— **Najpiękniejsze baśnie.** Całość w opr. 45.—
H. Bezmaski. **Wspomnienia dzieciństwa.** kart. 3.—
opr. pł. 4.50; brosz. 2.—
H. Bobińska. **O szczęśliwym chłopcu.** kart. 6.—
— **Tajemnica Romka.** kart. 4.—
w opr. 5.50
Dr E. Candèze. **Przygody świerszcza.** opr. pł. 6.—
Trzy części oddzielnie kart. po 1.50; brosz. po 1.—
M. Dąbrowska. **Dzieci ojczyzny.** kart. 4.—
— **Marcin Kozera.** kart. 3.—; brosz. 2.—
— **Przyjaźń.** kart. 1.50; brosz. 1.—
Tadeusz Dybczyński. **Wpoprzek Sybiru.**
Całość w opr. pł. 8.—; kart. 6.50
B. Hertz. **Henryś. Powieść.** Całość kart. 4.—
Dwie części oddzielnie kart. po 1.50; brosz. po 1.—
J. Korczak. **Bankructwo małego Dżeka.** kart. 6.—
— **Feralny tydzień.** kart. 3.—; brosz. 2.—
— **Józki, Jaśki i Franki.** kart. 5.—
— **Kiedy znów będę mały.** Opr. pł. 7.50
— **Król Maciuś Pierwszy.** Opr. pł. 6.—
— **Król Maciuś na wyspie bezludnej.** 6.—
— **Mośki, Jośki i Srule.** kart. 3.50
— **Sława.** kart. 3.—
Selma Lagerlöf. **Cudowna podróż.** Opr. pł. 15.—
Janina Mortkowiczowa. **Z naszej szkoły.**
Cz. II. W mieście. kart. 3.—
F. Molnar. **Chłopcy z Placu Broni.** kart. 5.—
Helena Orsza. **Na ziemi polskiej przed wielu laty**
kart. 3.50

E. Nesbit. **Poszukiwacze skarbu.** kart. 4.—
— **Przygody młodych Bastablów.** opr. pł. 5.—
Dwie części oddzielnie kart. po 1.50; brosz. 1.—
A. Gjems Selmer. **Nad dalekim cichym fjordem** 5.—
Dwie części oddzielnie kart. po 1.50; brosz. po 1.—
J. Słowacki. **Wybór utworów dla młodzieży.**
kart. 1.50; brosz. 1.—
Oscar Wilde. **Bajki.** Całość w opr. pł. 6.—
Trzy części oddzielnie kart. po 1.50; brosz. po 1.—
Z. Żurakowska. **Fetysz.** kart. 5.—; opr. pł. 6.50
— **Gość z Ameryki.** kart. 1.50; br. 1.—
— **Pożegnanie domu.** kart. 6.—
opr. pł. 7.—; brosz. 4.—
— **Pójdziemy w świat.** opr. pł. 5.—
Oddzielnie 2 części kart. po 1.50; brosz. po 1.—
— **Skarby.** kart. 6.—; opr. pł. 7.—
brosz. 4.—
— **Trzy srebrne ptaki.** kart. 1.50

Dla starszej młodzieży

M. Dąbrowska. **Uśmiech dzieciństwa.** Opr. pł. 4.50
K. Dickens. **David Copperfield.** Całość oprawna w dwa grube tomy 18.—
Oddzielnie sześć tomów kart. po 2.50; brosz. po 2.—
Otto Ernst. **Historja młodego życia.** kart. 3.50
Wł. Grzelak. **Łódką z biegiem Wisły.** Z przedmową Al. Janowskiego i 24 ilustracjami
kart. 9.50; opr. pł. 11.—; brosz. 8.—
— **Na wodach Narwi i Pilicy.** kart. 4.50
brosz. 3.—
S. Lagerlöf. **Wspomnienia.** kart. 3.50; brosz. 2.—
B. Limanowski. **Plutarch Polski. Tadeusz Kościuszko, Hugo Kołłątaj, Stanisław Staszic, Walerjan Łukasiński, Romuald Traugutt**
każdy tom w kart. po 3.—
Z. Rogoszówna. **Pisklęta.** Opowiadania. kart. 4.50
M. Siedlecki. **Głębiny.** Opr. pł. 7.50; brosz. 6.—
— **Jawa.** opr. ozd. 30.—; brosz. 20.—
— **Opowieści malajskie.** Opr. ozd. 10.—
brosz. 5.—
O. Wilde. **Bajki.** opr. pł. 6.—
3 części oddz. kart po 1.50;
Prof. T. Zieliński. **Irezyona.** Całość opr. w pł. 5.80
Oddzielnie dwie części kart. po 2.50; brosz. po 1.60
— **Starożytność bajeczna.**
Opr. ozd. 25.—; brosz. 18.—
S. Żeromski. **Dla młodzieży.** Dwie książki oprawne razem w płótno 8.—; kart. 6.50; brosz. 5.—
Oddzielnie kart. po 3.50; brosz. po 2.50
— **Echa leśne.** —.75
— **Puszcza jodłowa.** —.80
Wydanie wytworne 20.—; w opr. ozd. 27.50
— **Syzyfowe prace.** Opr. pł. 8.50
brosz. 5.50
— **Wisła.** w opr. pł. 4.20; brosz. 1.20
Wydanie wytworne 20.—; w opr. 27.50
— **Wszystko i nic.** opr. 4.20; brosz. 1.20
Z. Żurakowska. **Roman i dziewiętnastu.** kart. 4.50
opr. pł. 6.—

Książka jest najtańszym i najodpowiedniejszym

Książka jest najtańszym i najodpowiedniejszym podarkiem gwiazdkowym.

PIERWSZE ZBIOROWE WYDANIE

BAŚNI H. C. ANDERSENA

jest najmilszym i najodpowiedniejszym upominkiem gwiazdkowym
dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

Baśnie Andersena tłumaczone na wszystkie prawie języki świata, stały się, podobnie jak twórczość ludowa, nieledwie, że własnością wszystkich narodów. Wydanie, do którego przystąpiliśmy z okazji stuletniej rocznicy urodzin Andersena obejmuje po raz pierwszy wszystkie baśnie wielkiego pisarza duńskiego. Przekład odznacza się **prostotą i dokładnością, zachowującą możliwie wszystkie cechy oryginału.** Czarodziejstwo najbogatszej fantazji w cudownem połączeniu z trzeźwą realnością i porywającym humorem wytwarzają z baśni Andersena jedyne w swoim rodzaju zjawisko literackie, które przemawia zarówno do dzieci jak i do dorosłych z tą samą zniewalającą siłą; wszystkich one porywają i zachwycają.

Nowość dla małych dzieci.

PAWEŁEK W OGRODZIE ZOOLOGICZNYM

Wierszyki i obrazki Hanny Mortkowiczówny

Cena zł. 3.—

Dwadzieścia łatwych i prostych wierszyków i rysunków wprowadzających czteroletnie dziecko w świat zwierząt. Poziom doskonale przystosowany do zakresu pojęć i zainteresowań dziecka.

Całość obejmie 6 tomów (około 100 arkuszy)
wydanych na pięknym papierze bezdrzewnym w przekładzie według oryginału duńskiego ST. BEYLINÓWNY i S. SAWICKIEGO

Tom pierwszy już się ukazał.

Tomy następne — w druku i w przygotowaniu.

CENA SUBSKRYPCYJNA:

sześć tomów w oprawie ozdobnej . . . zł. 36.—
sześć tomów broszurowanych . . . . zł. 24.—

Prenumerata miesięczna:

za komplet oprawny . . . . zł. 6.—
za komplet broszurowany . . . . zł. 4.—

Wydany już tom pierwszy łącznie z kwitem subskrypcyjnym na całość, nadaje się znakomicie na podarki gwiazdkowe.

W sprzedaży oddzielnej tom oprawny kosztuje zł. 8.— tom kartonowany zł. 6.50; tom broszurowany zł. 5.—

Prenumeratę należy wpłacać na konto czekowe P.K.O. 19.059

Do zamówienia służy poniższy kupon, który należy wypełnić, wyciąć i przesłać pod wskazanym adresem.

NOWOŚĆ!

JAKÓB WASSERMANN

KRZYSZTOF KOLUMB

DON KICHOT OCEANU

PRZEKŁAD ALEKSANDRA WATA

Objętość 18 arkuszy. Cena zł. 10.—

Rozdziały: *1. Przewidywanie rzeczy nieznanych. 2. Wczesne drogi 3. Rozpaczliwe zabiegi. 4. Badanie, supliki, włóczęgi i szalone wymagania. 5. Ostatnie przeszkody i nareszcie — wyjazd. 6. Wyprawa w nieznane. 7. Indjosi i złoto. 8. Powrót i triumf. 9. Zabójcza rzeczywistość. 10. Zapieranie się rzeczywistości. 11. W kajdanach. 12. Indyjskie inferno. 13. Najposępniejszy ze wszystkich.*

Książka ozdobiona jest portretem Kolumba, faksimilem jego listu, oraz pięcioma ilustracjami według starych drzeworytów.

Współczesna rewelacyjna interpretacja duszy średniowiecznej, namiętności, wzlotów i upadków odkrywcy nowego świata, na tle ujętego z genjalną wnikliwością obrazu moralności i umysłowości końca XV wieku. Książka napisana z ogromnym talentem, znakomicie przełożona, porywa i przykuwa uwagę czytelnika.

ODZNAKA ZA WIERNĄ SŁUŻBĘ

(Wzruszający pamiętnik legjonisty z oddziału Beliny)

ukazał się jako dwunasty tom zbiorowego wydania

POWIEŚCI ANDRZEJA STRUGA

Cena w sprzedaży oddzielnej zł. 5.—

Nowy tom z cyklu «Pod znakiem Poetów»

ANTONI LANGE

GDZIEKOLWIEK JESTEŚ...

Cena zł. 6.—; w opr. ozd. zł. 9.—

Z teki pośmiertnej znakomitego poety.

Książka zawiera, uzupełnione szeregiem utworów z ostatnich lat, *Rozmyślania* — zdaniem W. Borowego, „główne dzieło życia poety, jeden z najciekawszych zbiorów liryki polskiej", oraz *Wiersze różne*, nie objęte dotąd wydaniem książkowem, a zakończone kilku pieśniami „z nowej serji", w związku z któremi pisze tenże krytyk: „Jest tu jakby testament serca i sztuki poety — prawdziwie wzniosły wydźwięk czterdziestoletniej przeszło twórczości".

Kupon do wycięcia

Do Towarzystwa Wydawniczego w Warszawie
Mazowiecka 12

Niniejszem zamawiam:

Baśnie Andersena 6 tomów oprawnych za zł. 36.—
„ „ 6 „ broszurow. „ „ 24.—

Zobowiązuję się do odbioru całości i jednocześnie wpłacam na konto P.K.O. 19.059 zł.............. tytułem............ raty

Imię i nazwisko ....

Adres ....

Zawód.................. Gdzie pracuje..............................

Niepotrzebne skreślić. (Kom.) Podpis ....

Wydawnictwa ozdobne na upominki gwiazdkowe dla dorosłych
wydane przez Towarzystwo Wydawnicze w Warszawie:

ZOFJA STRYJEŃSKA

NA GÓRALSKĄ NUTĘ

Dwie kompozycje barwne w tece

Cena zł. 45.— Oddzielna plansza zł. 22.—

W tych dwóch kompozycjach jest cała Stryjeńska ze wszystkiem, co w jej talencie jest z żywiołu, z przebujnego temperamentu, nieomylnej rasowości i chwytającej za serce poezji.

PASCHA

Pieśń o Zmartwychwstaniu Pańskiem

Rysunki i kompozycje autorki

Cena zł. 25.—

Pięć plansz ilustracyjnych, oraz pełne wdzięku ozdobniki graficzne ubierają prosty i dostojny tekst pieśni o Zmartwychwstaniu Pańskiem w barwy i czary polskiej włosny i polskiej ludowej egzotyki. Niezwykły talent Stryjeńskiej zajaśniał w tych kompozycjach blaskiem prawdziwie czarującym.

PIASTOWIE

Teka zawierająca 22 barwne podobizny Piastów. Ze wstępem J. Warchałowskiego

Cena zł. 60.—; w tece płóciennej zł. 80.—
Porto zł. 1.70

Cykl 22 kolorowych, wspaniałych rysunków, odtwarzających wizerunki Piastów. Każda postać jest inna, każda wyraża indywidualny charakter, w każdej dopatrzeć się można i człowieka i króla.

SZTUKA POLSKA

Zbiór plansz faksimilowych według dzieł współczesnych artystów.

25 plansz w pięciu zeszytach.

Cena zeszytu zł. 60.—;
planszy — zł. 20.—

MALARSTWO POLSKIE

7 zeszytów zł. 42.—; oddzielnie po zł. 9.—

Wielki wybór reprodukcyj w ramach i bez ram

GDYNIA
I MORZE POLSKIE

8 plansz barwnych według obrazów W. ZABOKLICKIEGO
z tekstem Stefana Żeromskiego

Cena około zł. 25.—

Barwny impresjonizm tych prześlicznych plansz, pełnych uroku przestrzeni, dopełniają potężne słowa piewcy morza polskiego — Stefana Żeromskiego, tworząc całość niezwykłą, dając artystyczną formę interpretacji dla tego „nowego w polskiej lądowej duszy zatoczonego dzieła".

JAN KASPROWICZ

TANIEC ZBÓJNICKI

Z czterema planszami, inicjałami, zakończeniami i okładką wykonanemi w drzeworycie przez
WŁADYSŁAWA SKOCZYLASA

Cena zł. 20.—, w opr. ozd zł. 30.— Na papierze czerp. zł 50 —, w opr. ozd. od zł. 100.—
Porto zł. 1.20

Junacki, rycerski patos walk, miłości i śmierci Janosika jest treścią potężnych strof Kasprowicza i pełnych charakteru, zwarty h i odrębnych drzeworytów Skoczylasa.

JULJUSZ SŁOWACKI

ANHELLI

Okładka, inicjały, ozdobniki i ilustracje
WACŁAWA BOROWSKIEGO

Cena zł. 20.—, w opr. ozd. 30 —, na papierze welinowym zł. 30, w opr. ozd. 40.— ; na papierze czerpanym zł. 50.— ; w opr. ozd. 100.—

Biały poemat Słowackiego, wielka pieśń o poecie i o narodzie, rzucona na tło śniegów sybirskich, zyskał nowy wyraz plastyczny w czarnobiałych planszach Borowskiego, pełnych prostoty, powagi i surowej a wzniosłej poezji.

GENEZIS Z DUCHA
MODLITWA

Z dziesięcioma autolitografjami
FRANCISZKA SIEDLECKIEGO

Na papierze czerp. zł. 75.—; opr. ozd 100.—

LEONARDO DA VINCI

PISMA WYBRANE

Wybór, układ, przekład i wstęp
LEOPOLDA STAFFA
z ilustracjami Leonarda.

Wydanie drugie. Dwa tomy.

Stron 440. Cena zł. 25.— w opr. 35.—

BAJKI

Przekład i wstęp Leopolda Staffa
8 plansz według rysunków Leonarda

Cena zł. 6.—, w opr. ozd. zł. 10.—

MICHAŁ ANIOŁ BUONAROTTI

POEZJE

Przekład, wstęp i przypisy L. STAFFA
Wydanie ilustrowane rysunkami
MICHAŁA ANIOŁA

Cena: opr. w morę zł. 16.—
opr. w skórę zł. 30.— do 35.—

STEFAN ŻEROMSKI

POPIOŁY

Dwa wielkie tomy z ilustracjami
E. Bartłomiejczyka i M. Borucińskiego

Cena zł. 150.—, w opr. ozd. 180.—

Arcydzieło mistrza prozy polskiej, wydane w najpiękniejszej szacie graficznej i ilustracyjnej.

POWIEŚĆ
O UDAŁYM WALGIERZU

Ilustracje i inicjały
ZYGMUNTA KAMIŃSKIEGO

Cena zł. 20.—, w opr. ozd. zł. 27.50

PUSZCZA JODŁOWA

Cztery plansze, okładkę, inicjał i zakończenie wykonał w drzeworycie
WŁADYSŁAW SKOCZYLAS

Cena zł. 20.—, w opr. ozd. zł. 27.50

WISŁA

Ilustracje Zygmunta Kamińskiego

Cena zł 20.—, w opr. ozd. zł 27.50

POLSKA SZTUKA DEKORACYJNA

Wstęp i układ J WARCHAŁOWSKIEGO

130 tablic jedno i wielobarwnych; 30 stron tekstu z 20 ilustracjami.

Cena zł. 75.—, w opr. ozd. od zł. 90.—

TKANINA

Ornamenty i wzory, używane na tkaninach od czasów starożytnych do początków wieku XIX. Wstęp profesora FLEMINGA, w przekładzie W. Husarskiego. 8 tablic barwnych i 320 jednobarwnych.

Cena w opr. zł 100 —

WARSZAWA
W OBRAZACH BERNARDA BELOTTA CANALETTA

Wstęp T. Sawickiego. 30 reprodukcyj.

Cena zł. 25.—, w opr. płóc. zł. 35.—
opr. skórz zł 75.—

GRECJA. Architektura, plastyka, krajobraz.
Ze wstępem prof. T. Zielińskiego.
Cena albumu zł. 50.—

RZYM. Budownictwo, plastyka, krajobraz.
Ze wstępem W. Husarskiego.
Cena albumu kart. zł. 30.—

„Popioły", „Puszcza Jodłowa", „Wisła" i „Polska Sztuka Dekoracyjna" zostały odznaczone jako graficznie najpiękniejsze książki polskie.

Redaktor i wydawca J. MORTKOWICZ

Odbito czcionkami Drukarni Naukowej Towarzystwa Wydawniczego w Warszawie. Rynek Starego Miasta 11.